

Ciechanów, dnia 28 czerwca 2021 roku

Klub Radnych Prawo i Sprawiedliwość  
w Radzie Powiatu Ciechanowskiego

**Zarząd Powiatu  
Ciechanowskiego**  
za pośrednictwem  
**Sławomira Morawskiego**  
**Przewodniczącego Rady Powiatu  
Ciechanowskiego**

### **Interpelacja**

Powiat Ciechanowski wyprodukował (według słów Pani Starosty) wideo do nagrania piosenki „Nie jesteś sama”. Potwierdzają to zarówno napisy początkowe, jak i końcowe pod filmem. Piosenkę wykonuje Kamil Bijoś. Utwór jest częścią projektu pod hasłem: Wiara, Nadzieja, Miłość, a tymczasem część teledysku zajmuje foto relacja z proaborcyjnego strajku kobiet. Poza jednoznacznym przesłaniem strajku, wulgaryzmami na transparentach, trudno nie dostrzec antypatii do aktualnie rządzącej partii. Czy naprawdę ten utwór i ten clip ma promować powiat ciechanowski ? Wydaje nam się, że hasło "Wiara, Nadzieja, Miłość" to hasło ponadczasowe i niekoniecznie jest równoznaczne z "Róbta co chceta". Ktoś kto zwróci uwagę na ten utwór w związku z promocją powiatu, raczej nie będzie zachęcony do odwiedzenia naszego regionu. Proaborcyjne hasła, dominująca szarość w obrazie, smutne mieszkanki Ciechanowa...., gdzie tu jest promocja? Może czas zmienić zespół odpowiedzialny za promocję.

My nie mamy nic przeciwko demonstracjom. Nic nam do tego, że ktoś nosi koszulkę z piorunem na piersiach i brzydkim napisem na plecach. To sprawa osobista. To jest wkalkulowane w demokrację, ale podpisywać się pod teledyskiem, który ma bardzo wyraźne przesłanie, słowami: „Powiat Ciechanowski” z jego pięknym logo, jest delikatnie mówiąc, nietaktowne, a używając języka młodzieżowego, przegięcie. Nie wszyscy mieszkańcy Powiatu Ciechanowskiego popierali tzw. strajk kobiet. Mamy pytania:

1. Kto jest odpowiedzialny bezpośrednio za produkcję teledysku firmowanego przez Powiat Ciechanowski? Dyrektorem artystycznym była Pani Anna Bartoń - kierownik Wydziału Promocji i Polityki Społecznej, osoba bezpośrednio podległa Pani Staroście.
2. Ile Starostwo zapłaciło za ten produkt firmie RakoczyFilm?

3. Czy producenci mają zgodę Pana Seweryna Krajewskiego i Pani Agaty Passent na wykorzystanie piosenki w celu wspierania skrajnie politycznego tzw. strajku kobiet.
4. Ile kosztuje aplikacja, która bez przerwy podbija oglądalność? W ciągu miesiąca obejrzało ten film 180 tys. osób (całość obecnie około 700 tys. osób). To jawna bzdura (6 tys.-7 tys. osób dziennie). Ktoś tu wyraźnie przesadza.

Piosenkę wyprodukowano (wg słów Pani Starosty) jako część projektu „Wiara, Nadzieja, Miłość”.

5. Kto projekt finansuje? Kto jest jego promotorem?

Są to trzy magiczne słowa. Ważne dla każdego. Gdzie jest tu Wiara? Gdzie Miłość? Gdzie Nadzieja?

**Podpisanie tego obrazu „Powiat Ciechanowski” jest poważnym nadużyciem wobec społeczeństwa naszego powiatu.**

Klub Radnych Prawo i Sprawiedliwość

w Radzie Powiatu Ciechanowskiego

Jan Andrzej Kaluszkiewicz  
Grzegorz Lisowski  
Tadeusz Hieczorek  
Krzysztof Januszko  
Barbara Moniakowska  
Zbigniew Gabuski