

GAZETA URZĘDOWA

PISMO SAMORZĄDU POWIATU CIECHANOWSKIEGO

Tradycja kołem się toczy

Koła Gospodyń Wiejskich
na terenie powiatu | str. 7

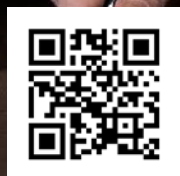
Rodzina zastępcza
- szansą na szczęśliwe
dzieciństwo | str. 15

Mieszkańcy z pasją | str. 16

O planach Starostwa...

Rozmowa ze Starostą Powiatu Ciechanowskiego

Joanną Potocką-Rak str. 5





**Pismo Samorządu
Powiatu Ciechanowskiego**

Szanowni Państwo,

do Waszych rąk trafia dziś pierwszy numer gazety samorządu powiatu ciechanowskiego „Gazeta Urzędowa”. Tytułem nawiązuje do wydawanej sto lat temu gazety na powiat ciechanowski (o tym szerzej na str. 4). Pragniemy przekazywać nie tylko treści nawiązujące do tego co się dzieje na bieżąco w Powiecie, chcemy również dzielić się informacjami, ciekawostkami historycznymi i nie tylko, pokazywać sylwetki ludzi oraz instytucji związanych z powiatem ciechanowskim. Zależy nam żeby w każdym wydaniu gazety samorządowej znalazły się różnorodne wiadomości, które mamy nadzieję zainteresują Naszych czytelników.

Redakcja



Wszystkie numery pisma *Gazeta Urzędowa* w formie PDF można pobrać na stronie www.ciechanow.powiat.pl

WYDAWCA

Starostwo Powiatowe
w Ciechanowie
ul. 17 Stycznia 7
06-400 Ciechanów

MIEJSCE REDAKCJI

Wydział
Promocji Powiatu
i Wspierania Działań
Organizacji Pozarządowych

DRUK

GRASP Drukarnia Sp. z o.o.
ul. Łopuszańska 36
02-220 Warszawa
Nakład: 3000 egz.

Starostwo Powiatowe w Ciechanowie

Znajdziesz nas na:
www.ciechanow.powiat.pl
facebook.com/ciechanow.powiat



4 STO LAT TEMU...

W piątek 5 września 1919 r. ukazał się pierwszy numer Gazety Urzędowej na powiat ciechanowski.

5 STAROSTA JOANNA POTOCKA-RAK - O POWIECIE

ŻYCZENIA WIELKANOCNE

6 POWIAT W LICZBACH... ... i historii.

7 KOŁA GOSPODYŃ WIEJSKICH NA TERENIE POWIATU

Pracują na rzecz integracji społecznej, prowadzą działalność oświatowo-kulturalną, wspierają przedsiębiorczość kobiet, kultywują tradycje lokalne.

8 20 LAT POLSKI W NATO

Dokładnie od dnia 12 marca 1999 r. Polska stała się członkiem najpotężniejszego militarnego sojuszu świata.



10 OFERTA EDUKACYJNA 2019

12 WYDARZYŁO SIĘ Krótkie relacje z najważniejszych wydarzeń w powiecie.

14 PLANY INWESTYCYJNE Jakie wyzwania stoją przed Powiatem Ciechanowskim?

15 RODZINA ZASTĘPCZA - SZANSĄ NA SZCZĘŚLIWE DZIECIŃSTWO

Tworzą namiastkę domowego ciepła dla dzieci pozbawionych częściowo lub całkowicie opieki rodziców biologicznych.

16 MIESZKAŃCY Z PASJĄ

Służba nauczyła mnie pokory - rozmowa ze Zdzisławem Smardzewskim.

18 CZAS NA KULTURĘ

Dyskusyjny Klub Filmowy - rozmowa z prowadzącym DKF Markiem Żbikowskim.

Sto lat temu...

W piątek dn. 5 września 1919 r. ukazał się pierwszy numer Gazety Urzędowej na powiat ciechanowski. Miała ona wychodzić w piątki każdego tygodnia, a redakcja i administracja była w Urzędzie Powiatowym. W słowie „Od redakcji” tak uzasadniano nową inicjatywę: „Powołując do życia Organ pod wyżej umieszczoną nazwą, Urząd powiatowy uważa, że zaspokaja żywo odczuwaną potrzebę takiego pisma. W warunkach szybko biegnącej pracy organizacyjno-twórczej, opartej na demokratycznej zasadzie największej jawności, istnienie pisma mającego na celu szybkie i dokładne zaznajamianie ludności, a w szczególności samorządowych urzędników gminnych o wychodzących zarządzeniach centralnych, lokalnych i ciał samorządowych, informującego o wynikach prac poszczególnych agend powiatowych, jest nieodzowne.

Poza działem urzędowym, obejmującym wyżej wyszczególnione sprawy, pismo zawierać będzie sprawy potrzeb kulturalnych i ekonomicznych powiatu. Od dobrej woli i obywatelskiego zainteresowania się ogółu zależy charakter tego działu. Redakcja ze swej strony zaznacza, że wszelki nadsyłany materiał w sprawie potrzeb powiatu będzie wykonywany w druku.” To słowo wstępne podpisał pierwszy administrator powiatu ciechanowskiego w II Rzeczypospolitej, ówczesny komisarz Rządu Polskiego na Powiat Ciechanowski Stanisław Wasiak.

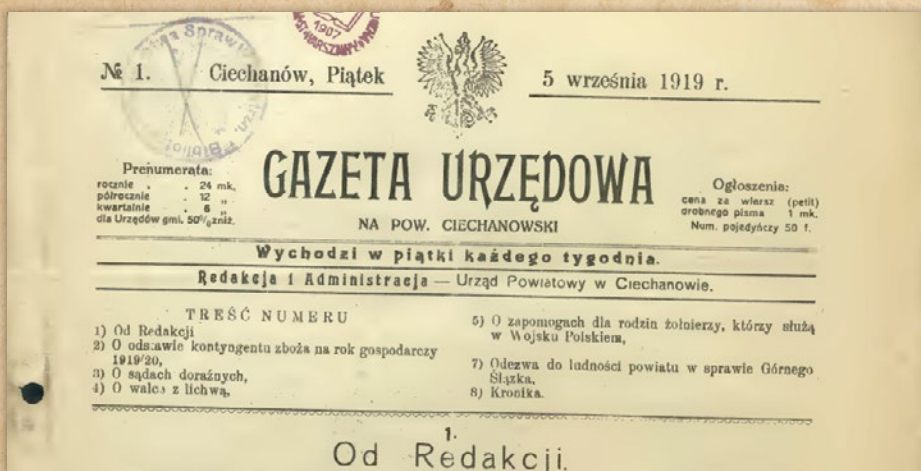
Gazeta była skierowana tylko do prenumeratorów. Prenumerata roczna miała kosztować 24 marek, numer pojedynczy kosztował 50 fenigów, a dla urzędników gminnych było 50% zniżki. Pierwszy numer donosił o „odstawie kontyngentu zboża na rok gospodarczy 1919/20”, o sądach doraźnych, walce z lichwą, zapomogach dla rodzin żołnierzy oraz pomocy dla Górnego Śląska. Zgodnie z obwieszczeniem dla mieszkańców gmin i miasta Ciechanów, prawo skupu zboża i jego przetworów posiadał wyłącznie P.U.Z. w Syndyka-

cie Rolniczym. Sądy Doraźne mogły wymierzać karę śmierci lub ciężkiego więzienia w ramach zwalczania bandytyzmu i innych przestępstw szczególnie niebezpiecznych dla porządku publicznego.

Najważniejszym zagadnieniem była sprawa Górnego Śląska, ponieważ teryto-

rii Albin Lenkiewicz, liczna grupa ziemian - Zygmunt i Józef Choromańscy, Jan i Karol Piechowscy, R. Gogolewski, Kazimierz Doberski, Jelnicki, Rusczyński. Z ramienia starostwa spotkania organizował referent i kierownik redakcji Gazety, Franciszek Brzóskiewicz, a przewodniczącym Komitetu był starosta Wasiak.

Do chwili wydawania numeru Gazety zebrano 7 000 marek, dodatkowo sejmik ciechanowski wyasygnował 3 000 marek. Pozyskaną sumę przelano telegraficznie do Komitetu Zjednoczenia Górnego Śląska z Polską, z siedzibą w Warszawie. Dwa



rium państwa polskiego dopiero się kształtowało, a Gazeta ukazała się zaledwie kilka dni po zakończeniu pierwszego powstania śląskiego. Powołano Komitet pomocy dla Górnego Śląska w składzie: Władysław Żórawski, Stanisław Smoleński i Feliks Stypułkowski – z ciechanowskiej cukrowni, posłowie Michał Wichliński i Michał Bojanowski, farmaceuci Jan Reutt i Wacław Raniecki, dyrektor Krasiniaka Bronisław Wojda, sędzia Antoni Płoski, nauczycielka (jedyna kobieta!!!) Julia Kratowska, buchalter Ludomir Lasocki, lekarz weteryna-

dni wcześniej, 3 września z inicjatywy Komitetu na dziedzińcu w ruinach zamku w Ciechanowie odbył się wiec poparcia dla Górnego Śląska i jego włączenia do macierzy. Wielotysięczny tłum ludności miasta i okolicznych wsi, z przedstawicielami miejscowych instytucji społecznych, skautów, straży ogniowej, cechów wyruszył z ul. Kościelnej do zamku. Miasto przyozdobiono flagami, przewiązаныmi żałobnie czarnymi wstęgami.

Gazeta była raczej skromna objętościowo, liczyła zaledwie 4 strony. Już drugi numer, donoszący m. in. o wynikach wyborów samorządowych, nosił nazwę „Gazeta Urzędowa Starostwa Ciechanowskiego. Redakcja i administracja mieściła się w Urzędzie Starostwa. Dotychczasowy komisarz Stanisław Wasiak był już mianowany i tytułowany starostą ciechanowskim, a W. Staniszewski został wice starostą. Gazeta Urzędowa wychodziła tylko przez dwa lata, ale dobrze oddaje ówczesne problemy i aktywność społeczną mieszkańców ziemi ciechanowskiej.



Była siedziba starostwa, obecnie budynek Komendy Powiatowej Policji

O planach Starostwa...

Rozmowa ze Starostą Powiatu Ciechanowskiego Joanną Potocką-Rak

Jakie są plany Starostwa Powiatowego na najbliższe miesiące?

Jesteśmy po marcowej nowelizacji budżetu powiatu, w którym blisko 13 mln zostało zaplanowanych na realizację zadań drogowych. Największym zadaniem jest dokończenie inwestycji związanej z przebudową drogi Ciechanów – Opinogóra i budową ścieżki rowerowej do Muzeum Romantyzmu. Mam nadzieję, że prace zostaną zakończone w II kwartale tego roku. Planujemy szereg innych inwestycji drogowych o które wnioskowali radni i mieszkańcy. Przebudowa drogi do szkoły w Szulmierzu wraz z budową chodnika, czy remont drogi Ciechanów – Nasielsk, to tylko niektóre z nich. Oczywiście nie planujemy tylko inwestycji drogowych, ważnym zadaniem i długo wyczekiwaniem przez mieszkańców jest rozbudowa parkingu przy starostwie i przebudowa parteru budynku. To zadania, które mają poprawić funkcjonowanie wydziałów i bezpośrednią obsługę mieszkańców. Planujemy też zwiększenie aktywności w wspieraniu działalności stowarzyszeń działających na terenie całego powiatu. Zabezpieczyliśmy również po raz pierwszy środki na wsparcie działalności Kół Gospodyń Wiejskich.

Wspieranie działalności stowarzyszeń i aktywizacja mieszkańców powiatu to działalność, która powinna być rozwijana?

Zdecydowanie tak. Zależy mi na większym udziale mieszkańców w planowaniu cho-

ciażby drobnych, ale niezwykle potrzebnych inwestycji czy inicjatyw społecznych. Dlatego planujemy w III kwartale tego roku przygotowanie projektu Powiatowego Budżetu Obywatelskiego. To złożone zadanie, które wymaga szerokich konsultacji społecznych, żeby wypracować optymalne zasady doboru kryteriów do planowanych rodzajów projektów. Zależy nam na aktywizacji przede wszystkim małych stowarzyszeń i mieszkańców z obszarów wiejskich, którzy mają ciekawe pomysły, ale brak możliwości pozyskania środków uniemożliwia im ich dotychczasową realizację. Niewiele powiatów dotychczas skorzystało z tej formy aktywizacji mieszkańców. Powiat ciechanowski dołączy do nielicznych odważnych...

Dodatkowym ciałem doradczym przy Starostwie, który również na ostatniej sesji został powołany do życia jest Powiatowa Rada Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego, czym się Rada będzie zajmować?

Powiatowa Rada Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego powstała na wniosek i z inicjatywy Powiatowego Komendanta Policji w Ciechanowie, Pana Inspektora Grzegorza Grabowskiego. Takie Rady funkcjonują na szczeblu krajowym i wojewódzkim. Niewątpliwie potrzebna była kontynuacja na poziomie powiatowym. Konieczne jest podejmowanie działań, które poprawią świadomość naszych mieszkańców z zakresu pra-

widłowość zachowań jako uczestników ruchu drogowego. Planowane są zadania z zakresu edukacji, ale nie tylko. Pierwsze wydarzenie inicjujące pracę Rady planowane jest w miesiącu czerwcu.

Starostwo powiatowe ma w końcu możliwość obsługi płatności bezgotówkowych

Tak to duże udogodnienie dla interesantów, a płatności bezgotówkowe dziś, to po prostu standard. Nowa umowa podpisana z bankiem obsługującym powiat, umożliwiła rozszerzenie zakresu usług o obsługę płatności bezgotówkowych. Docelowo planujemy także zwiększenie punktów kasowych, co dodatkowo usprawni szybkość obsługi mieszkańców. Sukcesywnie będą wprowadzane zmiany, które wpłyną na ogólną poprawę działalności urzędu.

Zależy mi na bardzo dobrej obsłudze mieszkańców i pracy w warunkach na miarę XXI w.



Zdrowych, pogodnych Świąt Wielkanocnych,
przepełnionych wiarą, nadzieją i miłością.
Radosnego, wiosennego nastroju,
serdecznych spotkań w gronie rodziny
oraz wśród przyjaciół.

Joanna Potocka-Rak
STAROSTA CIECHANOWSKI

Stanisław Kęsik
WICESTAROSTA

Sławomir Morawski
PRZEWODNICZĄCY
RADY POWIATU CIECHANOWSKIEGO

Powiat w liczbach

Powiat ciechanowski, utworzony w ramach reformy administracyjnej z 1999 r., jest jednym z 314 powiatów w Polsce i jednym z 37 powiatów w województwie mazowieckim (nie licząc miast na prawach powiatu);

Powstały w początkach organizowania administracji po odzyskaniu niepodległości, powiat ciechanowski istniał (z przerwą w okresie okupacji) do 1975 roku, kiedy trójstopniowy podział administracyjny (gmina – powiat – województwo) został zastąpiony dwustopniowym, bez powiatów.

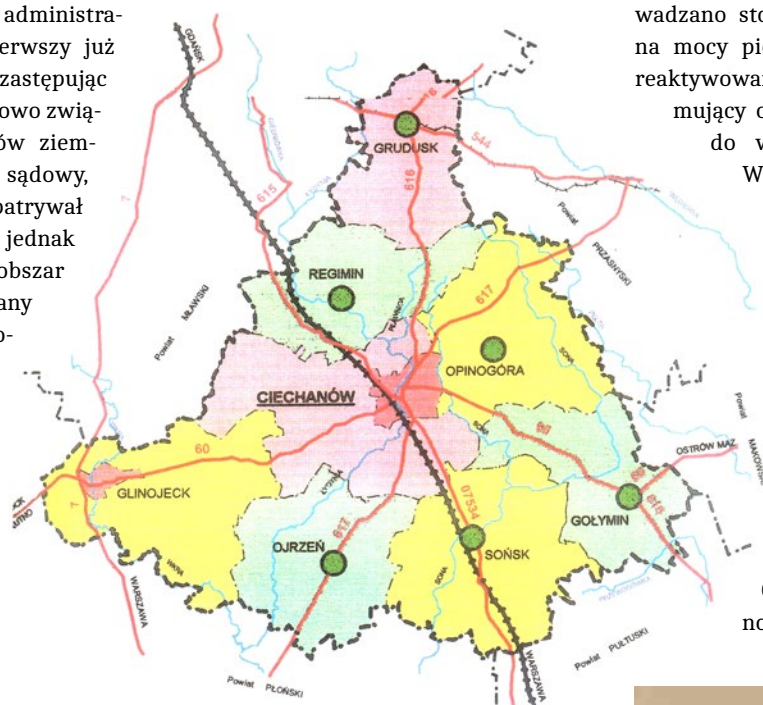
Powiaty jako jednostki administracyjne pojawiły się po raz pierwszy już w drugiej połowie XV wieku, zastępując podział na kasztelanie. Początkowo związane były z organizacją sądów ziemskich. Powiat tworzył okręg sądowy, z którego terenu sprawy rozpatrywał dany sąd ziemski. Stopniowo jednak powiat przekształcał się w obszar administracyjny. Przemysłany podział administracyjny na powiaty i departamenty przeprowadzono w czasie Księstwa Warszawskiego, wprowadzając jednocześnie rady różnego szczebla. W czasach Królestwa Kongresowego czasowo powiat zastąpiono zbliżonym do niego obwodem, a departament gubernią, chociaż za korzeniony już termin „powiat” stosowany był wymiennie.

Przez wieki zmieniały się również granice powiatu i jego obszar. W XV stuleciu powiat ciechanowski liczył 725,6 km², w drugiej połowie XVI wieku było to 698,82 km², w okresie międzywojennym – 1 209 km², a obecnie jego obszar wynosi 1 063 km².

W I Rzeczypospolitej powiat ciechanowski znajdował się w obszarze województwa mazowieckiego. W 1793 r., po dwóch rozbiorach i konieczności nowego podziału administracyjnego, utworzono na krótko wchodzące do prowincji Korony Polskiej województwo ciechanowskie. W jego skład wchodził powiat ciechanowski, mławski, niedzbarski, płoński, raciąski, część sąchockiego. Wkrótce, po III rozbiorze Polski, Ciechanów stracił status zarówno województwa, jak i powiatu, a jego ziemie włączone zostały do powiatu przasnyskiego, wchodzącego w skład de-

partamentu plockiego. Podział ten utrzymany został w kilkunastoletnim okresie istnienia Księstwa Warszawskiego oraz w pierwszych dekadach Królestwa Polskiego. Warto przypomnieć, że reforma pruska po III rozbiorze Polski wprowadziła obligatoryjnie stanowisko sołtysa.

Podczas reorganizacji administracji carskiej w 1867 r. przywrócony został powiat ciechanowski, wchodzący w skład guberni plockiej. Poza tym, dzieliła się ona na powiaty: plocki, lipnowski, mławski, przasnyski, rypiński i sierpecki.



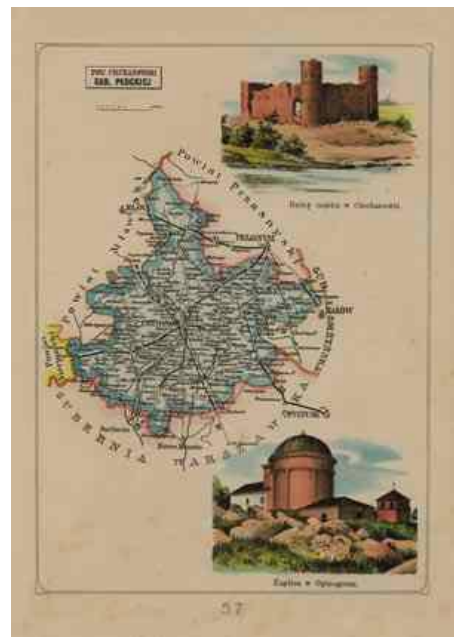
partamentu plockiego. Podział ten utrzymany został w kilkunastoletnim okresie istnienia Księstwa Warszawskiego oraz w pierwszych dekadach Królestwa Polskiego. Warto przypomnieć, że reforma pruska po III rozbiorze Polski wprowadziła obligatoryjnie stanowisko sołtysa. Podczas reorganizacji administracji carskiej w 1867 r. przywrócony został powiat ciechanowski, wchodzący w skład guberni plockiej. Poza tym, dzieliła się ona na powiaty: plocki, lipnowski, mławski, przasnyski, rypiński i sierpecki. Wprowadzono również podział na mniejsze jednostki terytorialne – gminy. Powiat ciechanowski obejmował obszar 10 gmin i ten podział utrzymał się długo. W czasach carskich powiatem zarządzał Zarząd powiatowy z naczelnikiem na czele. Ten ostatni miał dwóch pomocników – naczelnika straży ziemskiej i do spraw administracyjno – gospodarczych. W skład kancelarii zarządu wchodził: referenci w sprawach miejskich, policyjnych i finansowych oraz lekarz powiatowy, weterynarz powiatowy, inżynier – budowniczy i inżynier – konduktor przy drogach szosowych. Powiatowy urząd tworzyli m. in. komisarz włościański, poborca kasy powiatowej, sekwestратор sądowy, lekarz woj-

skowy oraz dwóch członków powoływanych spośród „obywateli miejscowych”. Naczelnik był z urzędu przewodniczącym powiatowej rady dobroczynności publicznej.

Silne perturbacje administracyjne zachodziły podczas okupacji niemieckiej w czasie I wojny światowej. Najpierw, w marcu 1916 r. generał – gubernator warszawski na mocy rozporządzenia połączył obszar ciechanowskiego i mławskiego w jeden powiat mławski, a w lipcu włączył do niego jeszcze powiat przasnyski. Taki stan trwał do pierwszych dni niepodległości. W II Rzeczypospolitej podział administracyjny musiał ujednoczyć wszystkie różnice występujące w trzech państwach zaborczych, więc reformy w tym zakresie wprowadzono stopniowo. W sierpniu 1919 r., na mocy pierwszej, tymczasowej ustawy reaktywowano powiat ciechanowski, obejmujący obszar 10 gmin i włączono go do województwa warszawskiego.

W skład powiatu wchodziły wówczas gminy: Bartoły z siedzibą gminy w Barańcach, Gołymin, Grudusk, Krasne, Młock z siedzibą gminy w Woli Młockiej, Nużewo z siedzibą gminy w Ciechanowie na Ostatnim Groszu, Ojrzeń, Opinogóra, Regimin, Sońsk.

Obecnie powiat obejmuje 9 gmin: miejska Ciechanów, wiejska Ciechanów, miejsko – wiejska Gliniojeck, Gołymin, Grudusk, Ojrzeń, Opinogóra, Regimin, Sońsk.



Powiat ciechanowski w czasach Królestwa Polskiego (1907 r.)

Tradycja kołem się toczy



Nie każdy wie, że koła gospodyń wiejskich mają wieloletnią tradycję.

Pierwsze organizacje kobiet na wsi powstały ok. 150 lat temu. Choć kobiety nie miały wówczas praw wyborczych, a samorządność dopiero się kształtowała, w żaden sposób nie przeszkodziło im to w organizacji życia społeczno-kulturalnego na terenach wiejskich.

Każde koło gospodyń jest niezależną i samorządną organizacją działającą na rzecz środowiska wiejskiego. Choć wiele osób, zresztą słusznie, kojarzy koła gospodyń głównie ze smaczną kuchnią regionalną, czy rękodziełem, to członkinie kół działają dużo szerzej. Pracują na rzecz integracji społecznej, prowadzą działalność oświatowo-kulturalną, wspierają przedsiębiorczość kobiet, kultywują tradycje lokalne.

W ostatnich latach działalność kół przeżywa swoisty renesans, a ich działalność coraz częściej jest zauważana i doceniana. Panie coraz częściej wspomagają władze lokalne w organizacji wydarzeń gminnych, tworzą centrum życia kulturalnego swoich małych ojczyzn. Działalność kół opiera się głównie na charyzmie i energii członkiń, codziennym podtrzymywaniu zaangażowania i wzajemnej motywacji, współdziałania obowiązków i odpowiedzialności.

W tym roku spotkałem się z członkiniami 18 kół działających na terenie powiatu ciechanowskiego. Spotkania te pokazały ogrom pozytywnej energii oraz dużej determinacji w dążeniu do celu, gdyż w bieżącej działalności członkinie kół mierzą się z wieloma problemami. Nie zdradzę chyba żadnej tajemnicy, jeśli powiem, że głównym problemem są finanse. Koła opierają się w dużej mierze na składkach członkowskich i niewielkich dotacjach do bieżącego funkcjonowania. To sprawia, że ich zdolność do organizacji większych przedsięwzięć kulturalno-



Organizator szkolenia
Tomasz Podsiadlik

-integracyjnych, ale także inwestycyjnych, jest bardzo mocno ograniczona, a wręcz niemożliwa.

Te bariery powodują konieczność ograniczania działań do własnego środowiska, a co za tym idzie, brak możliwości pozyskiwania nowych partnerów do szerszej współpracy. Ponadto Koła gospodyń wiejskich działające w powiecie ciechanowskim funkcjonują w dużym rozproszeniu. Brak jest elementu spajającego ich działalność oraz przedsięwzięć ułatwiających im integrację, wymianę doświadczeń, czy wspólną promocję oraz możliwość szerszego zaprezentowania. To z kolei ujemnie wpływa na poziom wiedzy o tradycyjnych produktach wśród lokalnej społeczności.

Chcąc wyjść naprzeciw tym potrzebom i wspomóc działalność kół gospodyń, Starosta Ciechanowski – Pani Joanna Potocka-Rak, zadeklarowała, iż w miarę możliwości samorządu powiatowego, systematycznie będą podejmowane działania na rzecz tych organizacji.

Pierwszym elementem wsparcia, który rozpoczęliśmy już w marcu to szkolenia z zakresu prowadzenia księgowości oraz wymogów sanitarnych, które powinno spełniać zaplecze kuchenne. Zapotrzebowanie na uzupełnienie wiedzy z tego zakresu pojawiało się na niemal każdym spotkaniu.

Na przełom kwietnia i maja został zaplanowany konkurs z nagrodami pn.: „Zaklinczki smaków”, w którym koła zmierzą się w kategorii potraw i wypieków. Do jury konkursu zaprosimy uznany autorytet kulinarny.

W ramach konkursu dla organizacji pozarządowych na rok 2019, jedno z kół gospodyń, złożyło propozycję i uzyskało akceptację dla organizacji I Targów Kół Gospodyń Wiejskich – „Smaki Powiatu Ciechanowskiego” połączonych z rodzinnym piknikiem. Samorząd pragnie aktyw-

nie włączyć się w zorganizowanie targów, ponieważ to przedsięwzięcie wpisuje się w zadania powiatu nie tylko z zakresu kultury lokalnej poprzez propagowanie wyrobów tradycyjnych, ale niejako także w zadania z zakresu promocji zdrowia poprzez pokazanie bezdyskusyjnych zalet wiejskiej żywności. Tego typu wydarzenie przyczyni się przede wszystkim do wymiany doświadczeń pomiędzy kołami gospodyń wiejskich, a także popularyzacji lokalnych tradycji kulinarnych. Nie bez znaczenia będzie także wymiar integracyjny i możliwość aktywnego spędzenia czasu przez mieszkańców, w szczególności przez rodziny z dziećmi.

Choć powiat, ma dość ograniczone możliwości finansowe bezpośredniego wsparcia kół, to jest w stanie zaoferować bieżącą pomoc przy aplikowaniu przez koła o środki zewnętrzne na ich działalność, a także za pośrednictwem swojej strony internetowej, w jednym miejscu informować o konkursach dla organizacji pozarządowych.

Ten artykuł jest niejako zapowiedzią stałej rubryki poświęconej kołom gospodyń, gdzie będą się pojawiać relacje z wydarzeniach przez nie organizowanych, a także przepisy kulinarne, czy odwołania do dokonanych artystycznych kół gospodyń wiejskich.

Mogę także zdradzić, że rozważane jest powstanie miejsca, w którym w każdy weekend można będzie zakupić wyroby rękodzieła, czy złożyć zamówienie potrawy przygotowywane przez koła gospodyń wiejskich.

Poprzez te działania samorząd pragnie ułatwić pozyskiwanie przez koła gospodyń zleceń finansujących ich działalność statutową, przyczynić się do promocji produktów tradycyjnych i wyrobów lokalnych, a także wzrostu świadomości dotyczącej działalności prowadzonej przez koła gospodyń wiejskich.

Płk Wasielewski:

Jesteśmy bezpieczniejsi

20 lat temu, dokładnie od dnia 12 marca 1999 r. Polska stała się członkiem najpotężniejszego militarnego sojuszu świata – NATO czyli Organizacji Traktatu Północnoatlantyckiego. Wielu ekspertów twierdzi, że moment ten i późniejsze dołączenie Polski oraz innych państw Europy Środkowo-Wschodniej do Unii Europejskiej stanowiły ostateczne zerwanie żelaznej kurtyny i zdecydowane odrzucenie zależności od Rosji.

Obecnie jesteśmy jednym z „prymusów” Sojuszu, wydajemy 2 % budżetu na obronność, angażujemy się w misje NATO, m.in. w Kosowie i Afganistanie. O podsumowanie tych 20 lat poprosiliśmy płka Andrzeja Wasielewskiego, dowódcę 5. Mazowieckiej Brygady Obrony Terytorialnej im. st. sierż. Mieczysława Dziemieszkiewicza ps. „Rój”, której dowództwo a także jeden z oddziałów – 51. Batalion Lekkiej Piechoty stacjonują w Ciechanowie.

Panie pułkowniku, przez minione 20 lat ład światowy bardzo się zmienił. Czy NATO Pana zdaniem nadąża za tymi zmianami?

W ciągu ostatnich dwudziestu lat rzeczywistość światowa bardzo się zmieniła. Po rozwiązaniu Układu Warszawskiego oraz upadku Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich zakończył się okres rywalizacji między Stanami Zjednoczonymi i ZSRR, zwany „zimną wojną”. Można powiedzieć, że ostatnie dwie dekady to okres, w którym USA były dominującą

potęgą polityczną i militarną na świecie. W tym czasie również można zaobserwować wzrost znaczenia innych mocarstw, takich jak Chiny czy Rosja, które dążą do przerwania dominacji USA w przestrzeni geopolityki światowej.

Powyższej ewolucji porządku świata towarzyszyło przeobrażenie roli NATO. Początkowo głównym celem sojuszu była obrona militarna przed atakiem ze strony ZSRR i jego sprzymierzeńców. Z czasem NATO stało się gwarantem równowagi strategicznej między Wschodem i Zachodem. Podstawowym celem organizacji jest ochrona swoich członków oraz zachowanie pokoju i bezpieczeństwa międzynarodowego.

Zmieniły się też oblicza konfliktów zbrojnych, co spowodowało konieczność dostosowania się sojuszu do tych zmian. Otwarty konflikt zbrojny pomiędzy dwoma stronami, znany z okresu dwóch wojen światowych staje się rzadkością. Nastąpił czas konfliktów i wojen, które mają nieostre granice rozpoczęcia działań zbrojnych. Ataki terrorystyczne, ataki w cyberprzestrzeni czy działania hybrydowe, które przechodzą w kinetyczne starcie powodują, że sojusz musi nadążać za zmianami, bo te działania skierowane w któregoś z członków paktu północnoatlantyckiego będą rodzić w gronie koalicjantów zobowiązania, wynikające z art. 5 traktatu o NATO, dotyczącego solidarnej obrony. Czy NATO nadąża za zmianami? Uważam, że tak, sojusz uczy się i wyciąga odpowiednie wnioski. NATO opracowuje procedury reakcji na działania hybrydo-



Fot. Arch. 5 MBOT

Płk dypl. Andrzej Wasielewski ma 45 lat. Pochodzi z Lidzbarka Welskiego (dawne województwo ciechanowskie, obecnie powiat działdowski w województwie warmińsko-mazurskim). Jest absolwentem Wyższej Szkoły Oficerskiej Wojsk Rakietowych i Artylerii w Toruniu oraz Akademii Obrony Narodowej w Rembertowie. Po ukończeniu Szkoły oficerskiej, dostał przydział do 1. Brygady Artylerii w Węgorzewie, w której służył do 2004 r. W latach następnych pełnił funkcje sztabowe w Dowództwie Operacyjnym Rodzajów Sił Zbrojnych w Warszawie. W międzyczasie kilka lat spędził na misjach zagranicznych. Służył m.in. w Polskim Kontyngencie Wojskowym w Libanie, w Afganistanie i na Wybrzeżu Kości Słoniowej (jako szef grupy obserwatorów). Na dowódcę 5. MBOT wyznaczony został 22 maja 2017 r., od tego czasu oficjalnie rozpoczęło się formowanie Brygady Wojsk OT w Ciechanowie.

we oraz doskonalili scenariusze działań na zagrożenia nieklasyczne.

Jak od 1999 r. roku zmieniło się Wojsko Polskie?

Zakres zmian w Wojsku Polskim po 1999 roku można porównać do zakresu zmian, jakie zaszły w Polsce w tym samym okresie. Zmiany gospodarcze i społeczne oraz transformacja systemu znalazły odbicie w zmianach zachodzących w wojsku. Niewątpliwie ważną zmianą było uzawodowienie armii i zawieszenie poboru. Przystąpienie do NATO spowodowało również konieczność transformacji i modernizacji struktur oraz procedur. Zmianie uległy także sposoby planowania zdolności operacyjnych.

Jednym z największych impulsów do zmian w Wojsku Polskim był udział w misjach za-



granicznych, między innymi w Kosowie, Iraku i Afganistanie – ten aspekt spowodował ogromne zmiany w zakresie procedur działania, zabezpieczenia logistycznego oraz wyposażenia żołnierzy. Jeśli mówimy o zmianach w wojsku, nie sposób pominąć również programów modernizacyjnych – program Wisła (obrona powietrzna) czy program Homar (artyleria raketowa) to tylko przykłady zwiększania potencjału obronnego Wojska Polskiego poprzez modernizację uzbrojenia. Polska, wydając 2% PKB na obronność, jest jednym z liderów NATO w tym zakresie.

Zmiany w wojsku to także ilość struktur sojuszniczych rozlokowanych na terytorium Polski. Jest ich dużo, ale do najważniejszych należą Multinational Corps North-East w Szczecinie, NATO Joint Force Training Centre w Bydgoszczy czy Multinational Division North-East w Elblągu. Wspólne działania polskich żołnierzy

z żołnierzami sojuszu północnoatlantyckiego w ramach tych struktur było i jest kluczowym elementem rozwoju potencjału Wojska Polskiego w zakresie procedur sojuszniczych.

Przeobrażeniu uległa również struktura Sił Zbrojnych Rzeczypospolitej Polskiej. W 1999 roku posiadaliśmy trzy Rodzaje Sił Zbrojnych – Wojska Lądowe, Marynarkę Wojenną oraz Siły Powietrzne. Dzisiaj mamy ich pięć: w 2007 roku utworzono Wojska Specjalne jako czwarty RSZ, a w 2017 roku Wojska Obrony Terytorialnej, który jest piątym RSZ. Obecnie rozpoczęto proces tworzenia szóstego RSZ, jakim będą Wojska Obrony Cyberprzestrzeni. Do znacznego wzrostu liczebności żołnierzy przyczyniło się również powstanie 18 Dywizji Zmechanizowanej.

Czy obecnie jesteśmy bezpieczniejsi niż 20 lat temu?

Dzisiaj zdecydowanie jesteśmy bezpieczniejsi niż 20 lat temu. Wstąpienie do NATO, gwarancje sojusznicze oraz zmiany i przeobrażenia Wojska Polskiego bez wątplenia podnoszą poziom bezpieczeństwa naszego kraju. Pomimo zmian ładu światowego i zagrożeń militarnych, jesteśmy bezpieczniejsi. Dzięki temu, że Sojusz zachowuje swoje zdolności, a Wojsko Polskie rozwija swój potencjał obronny, możemy mówić o gwarancji bezpieczeństwa dla naszego kraju. Dowodzi tego chociażby stworzenie flanki wschodniej, obecność wojsk NATO (przede wszystkim wojsk amerykańskich, ale również z innych krajów członkowskich), a także utworzenie Multinational Division North-East w Elblągu czy 18 Dywizji Zmechanizowanej w Siedlcach. Nie bez znaczenia w kontekście bezpieczeństwa naszego kraju jest również utworzenie Wojsk Obrony Terytorialnej. Nasza obecność w każdym powiecie niewątpliwie ma duże znaczenie dla poczucia bezpieczeństwa mieszkańców.

Co obecność 5. MBOT daje powiatowi ciechanowskiemu?

Biorąc pod uwagę obecną sytuację geopolityczną, priorytetem było uformowanie brygad OT na wschodniej ścianie Polski. Powstanie 5 Mazowieckiej Brygady Obrony Terytorialnej w tym rejonie w znaczny sposób wzmocniło potencjał obronny nie tylko powiatu ciechanowskiego, ale także całego północnego Mazowsza. W czasie pokoju naszym zadaniem jest obrona i wspieranie lokalnej społeczności. Zadanie to realizowane jest m.in. poprzez przeciwdziałanie i zwalczanie skutków klęsk żywiołowych, prowadzenie działań ratowniczych w sytuacjach kryzysowych. Wojska Obrony Terytorialnej jako jedyny rodzaj sił zbrojnych mają również możliwość udziału w akcjach poszukiwawczych oraz ratowania zdrowia i życia ludzkiego. Z racji przeznaczenia WOT i uprawnień, nasza brygada ściśle współpracuje z pozostałymi służbami mundurowymi - nie tylko w powiecie ciechanowskim ale również w całym Rejonie Odpowiedzialności Brygady, bierzemy udział w ćwiczeniach, w czasie których współdziałamy z policją oraz strażą pożarną. W tym roku również będziemy organizować szkolenie pt. „Parasol”, które ma na celu przygotowanie samorządów oraz podległych im służb i instytucji do współpracy z Wojskami Obrony Terytorialnej, aby skutecznie został wykorzystany potencjał wojska w procesie zarządzania kryzysowego.



Zamierzasz zdobyć wykształcenie średnie i atrakcyjny zawód?

Przedstawiamy ofertę szkół prowadzonych przez Powiat Ciechanowski, która będzie pomocna w planowaniu i wyborze Twojej dalszej nauki.



I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM. ZYGMUNTA KRASIŃSKIEGO

ul. 17 stycznia 66,
06-400 Ciechanów,
tel. 23 672 24 04
www.krasiniak.pl

I Liceum Ogólnokształcące

klasy po szkole podstawowej o profilu:

- humanistycznym
- biologiczno - chemicznym
- biologiczno - medycznym
- matematyczno - geograficznym
- matematyczno - fizyczno - informatycznym /2 oddziały/

klasy po gimnazjum o profilu:

- humanistycznym /2 oddziały/
- biologiczno - chemicznym
- biologiczno - medycznym
- matematyczno - geograficznym
- matematyczno - fizyczno - informatycznym



ZESPÓŁ SZKÓŁ NR 1 IM. GEN. JÓZEFA BEMA

ul. Powstańców Warszawskich 24,
06-400 Ciechanów,
tel. 23 672 48 24
www.zs1.com.pl

Technikum nr 1

klasy po szkole podstawowej kształcące w zawodzie:

- technik informatyk /2 oddziały/
- technik logistyk – specjalność wojskowa
- technik grafiki i poligrafii cyfrowej/technik elektryk

klasy po gimnazjum kształcące w zawodzie:

- technik informatyk /2 oddziały/
- technik logistyk – specjalność wojskowa
- technik elektryk / technik przemysłu mody



ZESPÓŁ SZKÓŁ NR 2 IM. ADAMA MICKIEWICZA

ul. Orylska 9,
06-400 Ciechanów,
tel. 23 672 34 48
www.zs2.com.pl

II Liceum Ogólnokształcące

klasy po szkole podstawowej o profilu:

- humanistyczno – prawnym
- językowym
- biologiczno – chemicznym
- matematyczno – fizycznym

klasy po gimnazjum o profilu:

- humanistyczno – prawnym
- językowym
- biologiczno – chemicznym
- matematyczno – fizycznym

Technikum nr 2

klasy po szkole podstawowej kształcące w zawodzie:

- technik ekonomista
- technik żywienia i usług gastronomicznych
- technik hotelarstwa / technik spedytor

klasy po gimnazjum kształcące w zawodzie:

- technik ekonomista
- technik żywienia i usług gastronomicznych
- technik hotelarstwa / kelner z obsługą turystyczno pokładową
- technik spedytor / technik obsługi turystycznej

Ponadto:

**Szkoły dla dorosłych
w Centrum Kształcenia Ustawicznego
w Ciechanowie**

ul. Kopernika 7, tel. 23 672 25 06
www.cku-ciechanow.pl

Liceum Ogólnokształcące dla Dorosłych - trzyletnie

- na podbudowie gimnazjum
- na podbudowie zasadniczej szkoły zawodowej

Liceum Ogólnokształcące dla Dorosłych - czteroletnie

- na podbudowie szkoły podstawowej

Szkoła Policealna

- technik administracji
- technik bezpieczeństwa i higieny pracy
- opiekunka dziecka

Kwalifikacyjne Kursy Zawodowe

- technik rachunkowości
- technik informatyk
- technik elektryk
- technik budownictwa
- technik handlowiec
- opiekun żywienia i usług gastronomicznych

**Specjalny Ośrodek
Szkolno-Wychowawczy
w Ciechanowie**

ul. Sienkiewicza 13,
tel. 23 672 28 89, www.soswciechanow.edu.pl

Szkoła Podstawowa Specjalna**Branżowa Szkoła I Stopnia Specjalna****Szkoła Specjalna Przystosowująca
do Pracy**

Przy Zespole Szkół nr 2 im. Adama Mickiewicza
w Ciechanowie ul. Orylska 9
funkcjonuje internat dla młodzieży.

**REKRUTACJA
krok po kroku**

Możesz wybrać maksymalnie trzy szkoły.

Elektroniczny system naboru na stronie:

www.ciechanow.edu.com.pl

- wypełnij wniosek,
- wydrukuj wniosek, podpisz własnoręcznie oraz poproś jednego z rodziców o podpisane wniosku,
- zanieś wniosek do szkoły pierwszego wyboru.

UWAGA! Elektroniczna rekrutacja od 13 maja 2019 r.

Szczegółowe informacje dostępne na stronie
www.ciechanow.powiat.pl w zakładce
Oferta edukacyjna szkół dla młodzieży na rok szkolny
2019/2020.

**ZESPÓŁ SZKÓŁ NR 3
IM. STANISŁAWA STASZICA**

ul. Okrzei 6,
06-400 Ciechanów,
tel. 23 672 30 51
www.zs3.ciechanow.pl

**ZESPÓŁ SZKÓŁ TECHNICZNYCH
IM. STANISŁAWA PŁOSKIEGO**

ul. Kopernika 7,
06-400 Ciechanów,
tel. 23 672 53 75
www.zst-ciechanow.pl

III Liceum Ogólnokształcące

klasa po szkole podstawowej o profilu:

- rehabilitacja i rekreacja
- klasa po gimnazjum o profilu:
- rehabilitacja i rekreacja

Technikum nr 3

klasa po szkole podstawowej kształcące
w zawodzie:

- technik pojazdów samochodowych
- technik mechatronik
/ technik mechanik

klasy po gimnazjum kształcące

w zawodzie:

- technik pojazdów samochodowych
- technik mechatronik
/ technik mechanik

Branżowa Szkoła I Stopnia nr 3

klasa po szkole podstawowej kształcące
w zawodzie:

- wielozawodowa

klasa po gimnazjum kształcące

w zawodzie:

- wielozawodowa

Technikum nr 4

klasy po szkole podstawowej kształcące
w zawodzie:

- technik budownictwa
/ technik reklamy
- technik geodeta
/ technik ochrony środowiska

klasy po gimnazjum kształcące

w zawodzie:

- technik budownictwa
/ technik organizacji reklamy
- technik geodeta
/ technik ochrony środowiska

Branżowa Szkoła I Stopnia nr 4

klasy po szkole podstawowej kształcące
w zawodzie:

- wielozawodowa /2 oddziały/
- klasy po gimnazjum kształcące
w zawodzie:
- wielozawodowa /2 oddziały/

Szkoły dla młodzieży	Absolwenci szkoły podstawowej wybierają	Absolwenci gimnazjum wybierają
Liceum Ogólnokształcące	Czteroletnie	Trzyletnie
Technikum	Pięcioletnie	Czteroletnie
Szkoła Branżowa I stopnia	Trzyletnia	Trzyletnia

WYDARZYŁO SIĘ

Tegoroczne ferie w naszym powiecie były nie lada gratką dla fanów Gwiazdnych Wojen. Wielbiciele tego gatunku mogli podziwiać modele statków kosmicznych i robotów, a także zapoznać się z tajnikami różnych technik modelarstwa, o których ciekawie opowiadał Maciej Kwolek. Z kolei Krzysztof Kaczorowski zachęcał uczestników warsztatów do praktycznych zajęć z modelarstwa.



26 stycznia br. dyrektor rejonowego biura PCK w Ciechanowie – Pani Bożena Podleńska otrzymała nagrodę im. Franciszka Rajkowskiego za 2018 rok.



1 lutego br. obchodziliśmy Jubileusz XX-lecia samorządu powiatu ciechanowskiego, na który zostały zaproszone osoby nie tylko związane bezpośrednio z samorządem powiatowym ale również Ci, którzy zaznaczyli swoje wsparcie na rzecz powiatu poprzez swoją działalność. Wśród nich byli duchowni, artyści, dziennikarze, sportowcy ale również różnego rodzaju instytucje.





Aktywny senior!

Od 18 lutego br. seniorzy z terenu powiatu ciechanowskiego mają możliwość korzystania za obniżoną cenę 5 zł/godz., od poniedziałku do piątku, w godz. 10.00-14.00 z basenu solankowego znajdującego się w Domu Pomocy Społecznej „Kombatant” w Ciechanowie.



19 lutego br. rozpoczęto rozmowy na temat powstania Powiatowej Rady Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego. Inicjatorem pomysłu był insp. Grzegorz Grabowski. Działania Rady miałyby na celu poprawę bezpieczeństwa w ruchu drogowym na terenie powiatu, upowszechnienie wśród dzieci i młodzieży wiedzy o bezpieczeństwie oraz współpraca z administracją rządową i samorządową w tym zakresie.



Seansy filmowe przygotowane z okazji Dnia kobiet przyciągnęły pięć piękną do sali kinowej w Powiatowym Centrum Kultury i Sztuki



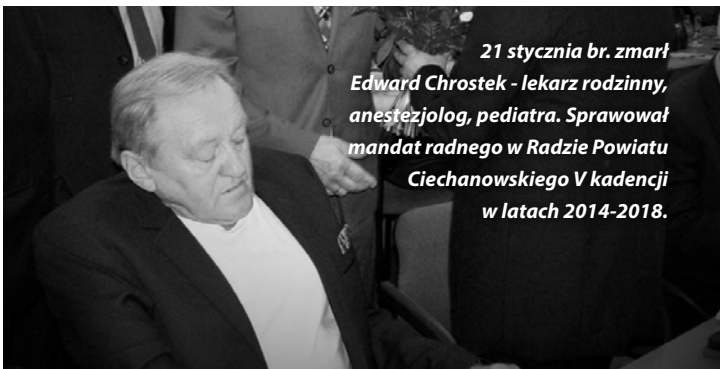
11 marca obchodzony był Dzień Sołtysa. To jedna z najstarszych polskich funkcji publicznych istniejąca od XII - XIII w, a wyróżnienie tego dnia w kalendarzu ma na celu zwrócenie uwagi społecznej na rolę sołtysa w polskiej wsi. W Polsce jest ponad 40 tysięcy sołtysów. Rekordziści piastują ten urząd ponad 50 lat. Warto pamiętać, że funkcja sołtysa jest jednym z najstarszych urzędów w Polsce, powstała bowiem już na przełomie XII/XIII w.



Byliśmy świadkami jubileuszu 25 – lecia zespołu tańca nowoczesnego FUNNY na którego czele stoi instruktorka i założycielka zespołu Jolanta Szlagowska. Swoją pasję do tańca przekazuje już kolejnemu pokoleniu.



XI Subregionalne Targi Edukacji i Pracy odbyły się 4 kwietnia, uczestniczyło w nich blisko 90 wystawców. Wydarzeniami towarzyszącymi były warsztaty dla młodzieży, pokazy umiejętności praktycznych uczniów szkół ponadgimnazjalnych, występy zespołów wokalnych, tanecznych i muzycznych, prezentacje osiągnięć szkół i uczelni, prezentacje efektów projektów dofinansowanych ze środków zewnętrznych.



21 stycznia br. zmarł Edward Chrostek - lekarz rodzinny, anestezjolog, pediatra. Sprawował mandat radnego w Radzie Powiatu Ciechanowskiego V kadencji w latach 2014-2018.



18 lutego br. zmarł nauczyciel Szkoły Podstawowej w Sońsku, radny Rady Powiatu Ciechanowskiego IV, V, VI kadencji - Włodzimierz Drązek

Plany inwestycyjne

Wyzwań inwestycyjnych w powiecie ciechanowskim jest bardzo wiele, władze powiatu planując wydatki zawsze starają się w miarę możliwości uwzględnić bieżące potrzeby i postulaty płynące od samych mieszkańców. Dostrzegając m.in. konieczność unowocześnienia i usprawnienia obsługi bezpośrednio w urzędzie, zdecydowano nie tylko o przebudowie parteru budynku, ale także o koniecznych zmianach organizacyjnych. Jeszcze w tym roku będzie można uzyskać potrzebne informacje, złożyć dokumenty, zarejestrować auto, czy dokonać opłat bez konieczności poszukiwania odpowiednich wydziałów na innych kondygnacjach. Starostwo od kilku dni dysponuje dokumentacją techniczną i aktualnie trwają przygotowania do przeprowadzenia proce-

dury przetargowej na wyłonienie wykonawcy tych prac. Na realizację zabezpieczono środki w wysokości 650 tys. zł.

Równocześnie przygotowano koncepcję rozbudowy parkingu przy urzędzie. Wstępne założenia zakładają powstanie około 60 miejsc parkingowych. W najbliższym czasie będzie możliwe wyłonienie wykonawcy zadania.

Infrastruktura drogowa, którą zarządza powiat liczy ponad 400 kilometrów, zatem zajmuje istotną pozycję w budżecie. Ostatnie lata to duże inwestycje drogowe, m.in. ul. Sońska i Kwiatowa w Ciechanowie, na które powiat przeznaczył łącznie ok. 3,5 mln zł.

Zgodnie z zapowiedziami wykonawcy, do połowy roku powinna zakończyć się oczekiwana przebudowa 6,5 kilometrowego



odcinka drogi powiatowej Kąty – Opinogóra Górna o wartości ponad 11 mln zł.

Władze powiatu nie zapominają także o drogach powiatowych na terenie gmin. Pięniądze wyasygnowano m.in. na przebudowę mostu w miejscowości Konarzewo Sławki gm. Gołmin-Ośrodek, modernizację drogi powiatowej w Szulmierzu gm. Regimin oraz Długołęce gm. Opinogóra Górna.

W miarę możliwości budżetowych, będą oczywiście podejmowane działania dotyczące kolejnych potrzeb inwestycyjnych w powiecie.

Rodzina zastępcza

– szansą na szczęśliwe dzieciństwo

Rodziny zastępcze to ważna grupa społeczna w działaniach każdego samorządu na rzecz rozwoju form prorodzinnych. Tworzą namiastkę domowego ciepła dla dzieci pozbawionych częściowo lub całkowicie opieki rodziców biologicznych. Stąd tak ważne jest wsparcie rodzinnych form pieczy zastępczej. Rodzicielstwo zastępcze to nic innego jak misja i praca.

Każde dziecko co prawda ma zagwarantowane prawo do wychowania w rodzinie, ale w razie konieczności wychowania poza rodziną – do opieki i wychowania w rodzinnych formach pieczy zastępczej, jeżeli jest to zgodne z dobrem dziecka. Umieszczenie dziecka w pieczy zastępczej powinno nastąpić po wyczerpaniu wszystkich innych form pomocy rodzicom, chyba, że dobro dziecka przemawia za niezwłocznym zapewnieniem mu pieczy zastępczej.

Rodzinne formy pieczy zastępczej obejmują rodziny zastępcze oraz rodzinne domy dziecka. Zapewniają one dziecku całodobową opiekę i wychowanie, traktują je w sposób sprzyjający poczuciu godności i wartości osobistej, zapewniają kształcenie, rozwój uzdolnień i zainteresowań, dostęp do świadczeń zdrowotnych, zaspokajają jego potrzeby emocjonalne, bytowe, rozwojowe, społeczne i religijne, a także zapewniają ochronę przed arbitralną i bezprawną ingerencją w życie prywatne dziecka oraz umożliwiają mu kontakt z rodzicami i innymi bliskimi osobami, chyba, że z uwagi na dobro dziecka sąd postanowi inaczej.

Na rodzinie zastępczej lub prowadzącym rodzinny dom dziecka spoczywa

obowiązek, a jednocześnie prawo wykonywania bieżącej pieczy nad dzieckiem, jego wychowania i reprezentowania.

Objęcie dziecka jedną z form pieczy zastępczej następuje na okres nie dłuższy niż do osiągnięcia przez nie pełnoletniości.

Dziecko umieszcza się w rodzinie zastępczej lub rodzinnym domu dziecka do czasu zaistnienia warunków umożliwiających jego powrót do rodziny biologicznej, a zatem do czasu przewyciężenia trudno-



ści, które stanowiły przyczynę umieszczenia dziecka w pieczy zastępczej.

W powiecie ciechanowskim szczególną uwagę poświęcamy rodzinnym formom pieczy zastępczej. Na terenie powiatu ciechanowskiego aktualnie funkcjonuje 79 rodzin zastępczych, w tym rodzin zastępczych spokrewnionych 53, rodzin zastępczych niezawodowych 19, zawodowych 5 i 2 rodziny zastępcze zawodowe pełniące funkcję pogotowia rodzinnego. Łącznie przebywa w nich 117 dzieci. Te ostatnie to wykwalifikowane rodziny, które z zaangażowaniem wypełnia-

ją swoje obowiązki wobec przebywających u nich dzieci. W sposób szczególny należy dbać o prawidłowość ich funkcjonowania i organizować różnego rodzaju formy ich wsparcia. Rodziny zastępcze w tym Centrum mogą korzystać z pomocy psychologa, terapeuty rodzinnego i prawnika. Objęte są wsparciem koordynatorów rodzinnej pieczy zastępczej. Uczestniczą w spotkaniach grupy wsparcia, gdzie mają możliwość zbudowania forum wymiany doświadczeń oraz otrzymania wsparcia w grupie osób pełniących podobną rolę. Obecnie biorą udział w warsztatach zorganizowanych wspólnie z Poradnią Psychologiczno - Pedagogiczną w Ciechanowie w zakresie podniesienia kompetencji wychowawczych. Centrum stara się organizować także formy integracji śro-

dowiska zastępczego, gdyż ma to pozytywny wpływ na zmianę postrzegania rodzicielstwa zastępczego, rozwijanie współpracy między rodzinami oraz pozyskiwanie nowych zdeteminowanych do pomocy dziecku kandydatów na rodziców zastępczych.

Pełnienie funkcji rodziny zastępczej nie jest zadaniem łatwym. Wymaga poświęcenia, jednakże niesie ze sobą ogromne pokłady szczęścia i satysfakcji. Obserwowane dzieci, które z dnia na dzień coraz lepiej radzą sobie w życiu, mają coraz więcej energii i motywacji do działania. Niesie to ze sobą wiele pozytywnych uczuć.

A kiedy już trochę wiemy o rodzinach zastępczych, dla każdego kto podejmuje się pełnienia tej zaszczytnej, a zarazem odpowiedzialnej funkcji potrzebny jest przepis na miłość:

DWA OTWARTE SERCA,
ODROBINA SZCZEROŚCI,
CIEPŁO OGNISKA DOMOWEGO,
WYTRWAŁOŚĆ,
CIERPLIWOŚĆ,
KONSEKWENCJA,
TRWANIE W WYBORZE,
DELIKATNOŚĆ,
EMPATIA.



Służba nauczyła mnie pokory

Zdzisław Smardzewski, 59 lat, urodzony w Płońsku, mieszka w Ciechanowie od 1993 r.,

obecnie jest na emeryturze. Przez wiele lat był funkcjonariuszem policji, następnie wykładowcą w Centrum Szkolenia Policji w Legionowie, a w ostatnich latach przed emeryturą prowadził wykłady w Centralnym Ośrodku Szkolenia Straży Granicznej w Koszalinie. Aktualnie prowadzi jeszcze wykłady z kryminologii i kryminalistyki dla studentów kierunku bezpieczeństwo wewnętrzne w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Ciechanowie. Żonaty, ma dwoje dorosłych dzieci.

Jest Pan emerytowanym policjantem, uczył Pan fachu funkcjonariuszy policji, a obecnie jest Pan wykładowcą akademickim, prezesem Ciechanowskiego Klubu Fotograficznego, członkiem orkiestry OSP Ciechanów, mogliśmy Pana także oglądać w epizodycznych rolach w polskich filmach i serialach. Mnogość Pana pasji i zainteresowań robi wrażenie. Jak znajduje Pan na to wszystko czas i siły?

Bez wątpienia jest to bardzo trudne. Dodam jeszcze, że pracuję na część etatu w Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie, gdzie zajmuję się zagadnieniami bezpieczeństwa. Żeby znaleźć na to wszystko czas, trzeba mieć w miarę poukładane zadania i chyba mieć umiejętność, a przede wszystkim chęć służenia drugiemu człowiekowi. Moja praca to właściwie służba, czy to w policji, w charakterze wykładowcy czy później w Straży Granicznej. Służba nauczyła mnie pewnej pokory, jak również dawania siebie i swoich umiejętności w celach istotnych, szczytnych i potrzebnych. Dodam jeszcze, że prowadzenie wykładów na uczelni jest dla mnie szansą nie tylko na przekazywanie wiedzy, ale i kształtowanie odpowiednich postaw młodych ludzi.

Jak to się stało, że „wciągnęła” Pana dzięsiąta muza? Proszę pochwalić się, w jakich filmach i serialach zagrał Pan do tej pory?

Myszę, że to zupełny przypadek. Po przejściu na emeryturę nie bardzo mogłem się odnaleźć. Mieszkałem ostatnie 4 lata w Koszalinie, co drugi, trzeci weekend przyjeżdżałem do domu, więc Ciechanów właściwie był mi znany tylko z weekendów. Wtedy najczęściej było bardzo dużo różnych zaległości, ciągle trzeba było gdzieś jechać, coś załatwiać... No i nic poza tym, telefon milczał. Będąc na kierowniczym stanowisku,



Fot. Bolesław Prus

programując zajęcia dla Straży Granicznej w całym kraju miałem bardzo dużo telefonów, bardzo dużo kontaktów ze wszystkimi ośrodkami Straży Granicznej na terenie całej Polski, jak również z ośrodkami w Niemczech. Ponieważ w latach szkolnych lubiłem muzykę, różnego rodzaju działania w szkolnych ogniskach, więc postanowiłem poszukać jakiegoś kontaktu z agencją filmową. Tak też się stało - znalazłem agencję Stars, w której zostałem zarejestrowany, potem jeszcze w drugiej, na dzień dzisiejszy jestem zarejestrowany w 3 agencjach filmowych. Po castingu, w dość krótkim czasie, po 2, może maksymalnie 3 tygodniach dostałem pierwszą rolę. Zagrałem w odcinku „Ukrytej prawdy” i w zasadzie to już się później potoczyło. W „Ukrytej prawdzie” zagrałem w sumie w kilku odcinkach. Był to mój początek. W międzyczasie zostałem zaproszony do zagrania w serialu „Na sygnale”, gdzie była dość duża rola, przewijała się praktycznie przez cały odcinek. Grałem tam rolę ojca 18-letniego chłopca. W międzyczasie miałem również przyjemność zagrać w serialu „Malanowski i partnerzy”. Tam grałem rolę ojca dziewczyny, która zamieszkała w skłocie. Byłem również

dyrektorem w serialu „Szkoła” oraz biznesmenem, właścicielem firmy w serialu „Stoiki”. Trzy razy miałem przyjemność zagrać w serialu „Gliniarze”. Grałem różne role - i lekarza neurologa, dość często gram role „garniturowe”, nie wiem dlaczego ale tak mi się zdarza. Moja ostatnia rola w „Gliniarzach” przedstawiała człowieka który popadł może nie w alkoholizm, ale na skutek utraty pracy miał problemy, nadużywał alkoholu, miał niemiłe epizody, popadł w konflikt z prawem i został zatrzymany do wyjaśnienia. Miałem przyjemność pracować z Patrykiem Vegą w dwóch filmach - w wersji telewizyjnej „Służb specjalnych” i w filmie „Pitbull. Niebezpieczne kobiety”. Tam są dość krótkie epizody, ale niesamowita frajda ze współpracy z Patrykiem Vegą, który, jak zauważyłem, zna na pamięć scenariusze swoich filmów. Grałem też role negatywne. Na początku, jak dostawałem propozycję, to pytałem: czy jest to rola pozytywna czy negatywna. Później, kiedy zacząłem się bardziej zagłębiać w zagadnienie amatorskiego aktorstwa epizodycznego (bo tak to się nazywa), zrozumiałem że nie jest aż tak bardzo istotne jaką rolę gram, ale czy właściwie oddają postać tego bohatera, którego mam zagrać. Były role, gdzie było dużo tekstu, były takie gdzie prawie wcale się nie odzywałem i głównym zadaniem było granie poprzez mimikę twarzy oraz zachowanie. Dość często odmawiam grania, ponieważ jak wspominałem, pomimo iż jestem emerytem, nadal pracuję na uczelni i w Muzeum. Jeśli termin castingu czy nagrania nie odpowiada mi, to po prostu odmawiam. Co najmniej kilkanaście propozycji odrzuciłem, bo miałem inne, ważniejsze sprawy.

Jedną z wielkich Pana pasji jest fotografia. Od jak dawna realizuje się Pan w tej



Fot. ze zbiorów Zdzisława Smardzewskiego

dziedzinie? I proszę zdradzić nam receptę na wyjątkowe zdjęcie.

Bardzo trudne pytanie i jeszcze trudniejsza odpowiedź, jeśli chodzi o receptę. Fotografiją zacząłem się zajmować jako młody chłopak, w 7. klasie. Pamiętam jak dziś, kiedy tata kupił mi aparat Synchron Druh. To był mój pierwszy aparat z wykręcanym obiektywem. Byłem wtedy harcerzem i na wszystkie obozy, jakieś wycieczki ten aparat zabierałem i robiłem zdjęcia. Mam bardzo dużo takich zdjęć w formacie 6:9. Potem były kolejne aparaty. Miałem to szczęście, że kiedy chodziłem do Technikum o profilu radiowym w Pułtusk, kierownikiem internatu był pan Ryszard Staroń, dziś już niezujący artysta fotografik, który zaczął rozwijać we mnie pasję fotografii. Nauczył mnie wielu rzeczy,

a ja coraz bardziej chłonałem fotografie i zacząłem w niej odnajdywać radość życia. Ktoś kiedyś powiedział, że ważne jest, aby aparat fotograficzny nie przeszkadzał podczas wykonywania zdjęć. Trzeba go poznać, bo przecież piszący wiersz poeta czy prozaik nie zastanawia się jak trzymać pióro, tylko tworzy dzieło. Tym piórem, ołówkiem, długopisem można napisać tylko notatkę lub list, ale możemy też stworzyć poemat. Życzyłbym każdemu fotografikowi i sobie, żeby udawało się tworzyć te poematy fotograficzne. Nie ukrywam, jest to moje marzenie. Aby zrobić dobre zdjęcie, trzeba mieć odpowiednią wiedzę, światło i odrobinę szczęścia. Zapraszam także na spotkania Ciechanowskiego Klubu Fotograficznego, które raz w miesiącu (w każdą drugą środę miesiąca) odbywa-

ją się w Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie.

Od lat w Pana życiu obecna jest muzyka - uświetnia Pan wraz z ciechanowską orkiestrą dętą wiele kulturalnych i religijnych imprez na terenie powiatu. Czy był Pan muzycznym dzieckiem czy to 'zacięcie' przyszło z czasem?

Myszę, że ono przychodziło stopniowo. Z muzyką zetknąłem się już w szkole podstawowej, wtedy uczyłem się gry na akordeonie. Kiedy poszedłem do szkoły średniej, z inicjatywy dyrektora Pana Władysława Piotrowskiego powstała duża, ponad 60 osobowa orkiestra dęta, której dyrygentem i kapelmistrzem był pan Roman Chomik. Cudowny człowiek, bardzo wymagający, miałem przyjemność pod jego batutą grać prawie 4 lata w orkiestrze. Później było troszkę przerwy, rozpocząłem służbę w policji, ale kiedy zamieszkałem w Ciechanowie w 1993 r., jeden z kolegów powiedział mi, że tu jest orkiestra. I tak w 1994 albo 1995 roku przyszedłem do tej orkiestry i do dziś gram. Gram na sakshornie altowym. Sprawia mi to ogromną przyjemność.

Czy wyobraża Pan sobie życie bez pasji, hobby?

Chyba nie. I nie wiem, czy jest ktoś na świecie, kto nie ma żadnych pasji. Jeśli o mnie chodzi, pasje - mimo, że zajmują ileś czasu wśród codziennych zajęć, dają dużo radości poprzez to że sprawia się przyjemność innym i samemu sobie słuchając innym. Radość daje nam to, że możemy dawać radość innym.



Fot. ze zbiorów Zdzisława Smardzewskiego

Dyskusyjny Klub Filmowy

W kinie „Łydynia” działającym przy Powiatowym Centrum Kultury i Sztuki w Ciechanowie można nie tylko oglądać filmowe przeboje, ale również uczestniczyć w kameralnych pokazach studyjnych. Od lat działa tu również Dyskusyjny Klub Filmowy (obecnie seanse odbywają się w „Małym Kinie” - w Kawiarni Artystycznej).

O tej inicjatywie rozmawiamy z prowadzącym DKF **Markiem Żbikowskim**:

Czym jest Dyskusyjny Klub Filmowy i do kogo jest skierowany?

Jest to swego rodzaju zrzeszenie miłośników sztuki filmowej, ludzi którzy kochają kino, chcą wspólnie oglądać filmy i konfrontować swoje opinie o obejrzanym filmie z ocenami innych. Członkowie DKF wybierają filmy o wysokich walorach artystycznych lub poznawczych, jednak z założenia DKF nie ogranicza się tylko do takiej formy obcowania z filmem. Projekcje uzupełniane są prelekcjami, dyskusjami, spotkaniami z twórcami.

W Polsce pierwsze kluby filmowe zaczęły powstawać w połowie lat 50. Pierwszy rozpoczął działalność w listopadzie 1955 r., a kilka miesięcy później przedstawiciele istniejących wówczas już 26 klubów powołała do życia Polską Federację Dyskusyjnych Klubów Filmowych.

W latach PRL-u dyskusyjne kluby filmowe odgrywały ważną rolę kulturalną i społeczną. Umożliwiały poznanie filmów niedostępnych w oficjalnej dystrybucji, m.in. dzięki istniejącej tzw. „dkf-owskiej puli” filmów. Były też miejscem względnie swobodnej wymiany poglądów. Liczba DKF-ów stopniowo zwiększała się, aż do ok. 500 w latach 80.

Dzisiaj istnieje ok. 130 DKF-ów, które działają wspólnie z kinami studyjnymi i najczęściej korzystają z puli filmów specjalnie dla nich przeznaczonych, filmów artystycznych, które nie mogą liczyć na masowego widza, ale są z różnych względów interesujące i warte dyskusji. A do kogo jest kierowany program DKF-u? Do każdego, kto kocha kino.

Jakie są kryteria doboru wyświetlanych filmów?

Kryteria zależą od ludzi, którzy dany DKF tworzą. Nie ma innych, jakichś specjalnie określonych, kryteriów. Jeżeli jest to DKF młodzieżowy, to najczęściej prezentowane są w nim filmy o problemach młodzieży. Jeżeli DKF ma charakter głównie edukacyjny, pokazywane i omawiane są np. gatunki filmowe czy dorobek wybitnych reżyserów. A jeżeli jest to wyrobiona już w kontaktach z filmem grupa osób, są to najnowsze premiery, przeglądy dorobku reżyserów albo aktorów, maratony filmowe. Zawsze jednak jest dyskusja o filmach, wstęp przed projek-

cją, a bardzo często spotkanie z twórcami filmu.

W ramach DKF-u widz może spodziewać się kina hollywoodzkiego, polskiego czy europejskiego?

Każdego. Moim zdaniem, program DKF-u musi być urozmaicony, gdyż widzowie są różni i każdy co innego lubi. W dużych miastach można zebrać grupę ludzi, która kocha np. filmy polskie, wtedy program takiego DKF-u składać się może wyłącznie z polskich produkcji. W takim mieście jak Ciechanów jest to niemożliwe. Trzeba także wiedzieć, że filmy obwarowane są umowami licencyjnymi, na straży których stoi ich polski dystrybutor i nie zawsze, nie w każdych okolicznościach i nie wszędzie pozwala je wyświetlać.

Jak sama nazwa wskazuje, nieodłączną częścią filmowych spotkań w kinie „Łydynia” jest dyskusja. Czy dyskusje toczone po seansach bywają burzliwe?

To zależy od filmu. Czasami dyskusje są długie i burzliwe, czasami mniej. Jeżeli w filmie poruszony jest problem silnie działający na emocje widzów, wtedy chcą oni wyrazić swoje zdanie. Trzeba też brać pod uwagę fakt, że nie każdy widz chce się dzielić swoim zdaniem z innymi. Niektórzy wolą przysłuchiwać się dyskusji, skonfrontować swoje opinie o filmie z opiniami innych, ale nie chcą albo nie umieją tego robić otwarcie. Są też filmy, o których trudno jest mówić „od zaraz” bo trudno zebrać myśli, uporządkować emocje. Ktoś pierwszy musi zacząć, żeby później mogli do niego dołączyć inni. Wtedy pomocna jest osoba prowadząca DKF, która zwraca uwagę na różne wątki, problemy, środki wyrazu użyte przez twórców, przygotowuje do rozmowy o filmie i w końcu ułatwia dyskusję, dzieląc się różnymi ciekawostkami o twórcach, ich pracy nad filmem czy o samym filmie, w taki sposób by doprowadzić do momentu aż dyskusja się rozwinie.

Zdarza się, że sam film ogląda dużo ludzi, bo to znany reżyser albo głośny film, którego jednak nie będzie można obejrzeć w zwykłym kinie. Ale na dyskusję zostaje jedna trzecia sali albo kilkanaście osób. Nie znaczy to oczywiście, że tym, którzy wyszli film się nie podobał. Może nie chcą albo nie umieją dyskutować od razu po projekcji, albo cho-

dziło im tylko o obejrzenie filmu. Część z nich po kolejnej projekcji w ramach DKF-u zostaje na dyskusję, a niektórzy po jakimś czasie sami w niej zabierają głos.

Od początku 2019 r. wprowadzono modyfikację, która cieszy kinomaników - spotkania Dyskusyjnego Klubu Filmowego odbywają się nie raz, lecz aż dwa razy w miesiącu (w każdy drugi i czwarty poniedziałek miesiąca). Czyżby było to wyjście naprzeciw postulatowi widzów?

Tak, widzowie chcieli spotykać się częściej, oglądać więcej filmów, częściej rozmawiać o filmach. Bo, jak już powiedziałem, jest to klub miłośników filmu. Trzon widzów to stała grupa ludzi, którzy chcą oglądać filmy razem i razem o nich rozmawiać. Są tacy, którzy przyjeżdżają na projekcje do DKF-u spoza Ciechanowa i jest to także okazja do spotkania.

Sam jestem stałym bywalcem DKF i zauważyłem, że wyklarowało się grono fanów tego cyklicznego wydarzenia, którzy niecierpliwie wyczekują kolejnych filmowych przeżyć. Czy zostaną zaskoczeni w kolejnych miesiącach?

Program naszego DKF-u prezentuje światowe nowości filmowe. Staramy się pokazywać filmy wkrótce po ich polskiej premierze, dlatego nie zaskoczę nikogo informacją o tym, co pokażemy np. w czerwcu.

Przy okazji... 2 i 4 kwietnia zapraszam do Małego Kina na „Ułaskawienie” Jana Jakuba Kolskiego. Mieliśmy ten film w DKF-ie w lutym na pokazie przedpremierowym, naszym gościem był wtedy reżyser filmu, ale zainteresowanie było tak duże, że już sam film będzie można obejrzeć na początku kwietnia.

Tradycyjnie też chcielibyśmy pokazać kolejne debiutanckie filmy w konkursie Studia Munka i Stowarzyszenia Filmowców Polskich „30 minut”. W ubiegłym roku przegląd ten z udziałem twórców filmów cieszył się dużym zainteresowaniem.



Fot: Radosław Marut

Marek Żbikowski, od ponad 35 lat dziennikarz „Tygodnika Ciechanowskiego”, były korespondent „Sztandaru Młodych”, „Wirtualnej Polski”, „Radia dla Ciebie”, były nauczyciel w Państwowym Studium Kulturalno-Oświatowym i Bibliotekarskim w Ciechanowie, recenzent filmowy i teatralny, Dyskusyjne Kluby Filmowe prowadzi z przerwami od 40 lat.

Oferta Powiatowego Centrum Kultury i Sztuki

■ 2 maja (czwartek), godz. 10.00–22.00

Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej. W tym dniu PCKiSz ufunduje i będzie rozdawać w narodowych kolorach kokardki wszystkim odwiedzającym PCKiSz. *Galeria im. Bolesława Biegasa, Kino „Łydynia”, Małe Kino „Łydynia”, wstęp wolny.*

■ 5 maja (niedziela), godz. 17.00

Urodziny Stanisława Moniuszki. Koncert w wykonaniu Ludowego Zespołu Artystycznego „Ciechanów”, uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej im. S. Moniuszki w Ciechanowie oraz wokalistów ze Studium Piosenki „dEs” z PCKiSz. *Sala widowiskowa, wstęp wolny.*

■ 8-9 maja (środa-czwartek), godz. 8.30

XXVI Powiatowy Przegląd Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej. 8 maja (środa) - przesłuchania w kategoriach: przedszkola i klasy I – III szkół podstawowych pow. ciechanowskiego; 9 maja (czwartek) - przesłuchania w kategoriach: klasy IV – VIII szkół podstawowych, klasy gimnazjalne oraz szkoły średnie pow. ciechanowskiego. Zgłoszenia tylko do 30 kwietnia! Fundatorem nagród będzie PCKiSz oraz Szkoła Językowa „British Point” z Ciechanowa. *Sala widowiskowa, wstęp wolny.*

■ 10-12 maja (piątek-niedziela)

XV Międzynarodowy Festiwal ks. Macieja Kazimierza Sarbiewskiego „Chrześcijański Horacy z Mazowsza” pod patronatem Marszałka Sejmu RP, Marszałka Woj. Mazowieckiego, Biskupa Płockiego. W programie Festiwalu m. in.: spotkania z pisarzami, prelekcje, Rozstrzygnięcie Konkursów: XV Konkursu Krasomówczego dla Młodzieży „O Laur Sarbiewskiego”, I Konkursu na prezentację multimedialną o ks. M. K. Sarbiewskim „Chrześcijański Horacy z Mazowsza”, XV Międzynarodowego Konkursu Poetyckiego „O Laur Sarbiewskiego” oraz poznawanie śladów M.K. Sarbiewskiego w Wilnie. PCKiSz jest Partnerem Festiwalu. *Dłużniewo, Sarbiewo, Polesie, Baboszewo, Płońsk, Wilno.*

■ 11 maja (sobota) oraz 26 maja (niedziela), godz. 18.00

Premiera spektaklu „Żabusia” według Gabrieli Zapolskiej, w wykonaniu Teatru „Rozmyty Kontrast” z PCKiSz. Za temat dramatu autorka obrała krytykę tzw. mieszczańskiej moralności, opartej na pozorach, obłudzie, zakłamaniu. Obsada: Tomasz Wóltański, Filip Czyżykowski, Jarosław Leszczyński, Sandra Pszczółkowska, Adrianna Betlińska, Julia Wełna, Natalia Borkowska, Kinga Szpojankowska. *Sala widowiskowa, wstęp – 20 zł, 15 zł (ulgowy).*

■ 11 maja (sobota), godz. 20.00

Wiosenne hity w Kawiarni Artystycznej

Impreza taneczna dla wszystkich, którzy lubią dobrą zabawę. WineBar będzie zaopatrzone w napoje zimne i gorące oraz

przekąski do alkoholi. Zapisy w Kawiarni Artystycznej, bilety w sprzedaży w Kasie Kina „Łydynia”. *Ilość miejsc ograniczona. Kawiarnia Artystyczna, wstęp – 20 zł.*

■ 13 maja (poniedziałek), godz. 8.30

XIX Mazowiecki Festiwal Teatrów Amatorskich - eliminacje. Konkurs skierowany do dzieci i młodzieży szkół podstawowych, klas gimnazjalnych oraz liceów. Zgłoszenia tylko do 6 maja! *Sala widowiskowa, wstęp wolny.*

■ 15 maja (Artystyczna Środa), godz. 18.00

Spotkanie podróżnicze „Świat się zmienia – Indie 2019” z Wojciechem Helińskim z Kudowy Zdroju. Wojtek jest nie tylko podróżnikiem, ale również konferansjerem, muzykiem, wokalistą i autorem tekstów w zespole „Czarna Syrena”. Zwiędza świat i barwnie opowiada o tym innym ludziom. *Kawiarnia Artystyczna, wstęp wolny.*

■ 17 – 18 maja (piątek - sobota)

IV Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Urszuli Rzekowskiej „Cała sala śpiewa z nami” Ciechanów 2019. Organizowany po raz czwarty w naszym mieście ogólnopolski festiwal ma charakter konkursu. Ma przypomnieć zapomnianą, wybitną twórczynię polskiej kultury muzycznej, pochodzącą z Ziemi Ciechanowskiej – Urszulę Rzekowską (1934–1978). Stworzyła ona wiele piosenek, które stały się przebojami, a śpiewali je popularni wykonawcy polskiej muzyki rozrywkowej. Konkurs skierowany jest do młodzieży od 15 roku życia. W pierwszym dniu Festiwalu odbędą się przesłuchania uczestników, które oceniać będzie matka chrzestna Festiwalu – Joanna Rawik, Ewa Śnieżanka (Gwiazda Festiwalu) oraz Piotr Bogusław Jędrzejczak – krytyk teatralny. Zaplanowano też wyjazd na grób artystki w Sońsku. W drugim dniu Festiwalu odbędzie się Koncert Finałowy oraz recital Gwiazdy. *Sala widowiskowa, wstęp wolny.*

■ 20 maja (poniedziałek), godz. 16.00

Spotkanie w Klubie Seniora. *Kawiarnia Artystyczna.*

■ 22 maja (Artystyczna Środa), godz. 18.00

Koncert „Nasze fascynacje muzyczne”, w wykonaniu zespołu wokalnego „Legato” Stowarzyszenia Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Zespół działa już 5 lat. W Kawiarni Artystycznej zaprezentuje lubiane, refleksyjne i taneczne melodie. W skład zespołu wchodzi 20 słuchaczek UTW, które łączy wspólna pasja śpiewania. Zespół prowadzi Irena Geryszewska, a koncert poprowadzi Wiesława Finik. *Kawiarnia Artystyczna, wstęp wolny.*

■ 23 maja (czwartek), godz. 10.00

Urodziny Marii Konopnickiej – patronki PCKiSz. W tym dniu będziemy świętować urodziny patronki kultury Ciecha-



nowa oraz Powiatowego Centrum Kultury i Sztuki m. Marii Konopnickiej. W programie: godz. 10.00 – Zajęcia edukacyjne „Czytaj z nami” dla najmłodszych (kl. I-III szkół podstawowych). Gościem będzie Małgorzata J. Berwid ze swoją książką „Wojenne lalki Marysi”. Książka opowiada prawdziwą historię i ma patronat Muzeum Powstania Warszawskiego oraz Muzeum Historii Żydów Polskich (Kawiarnia Artystyczna PCKiSz); godz. 11.00 – Złożenie wspólnie z dziećmi kwiatów pod pomnikiem Marii Konopnickiej (Park im. M. Konopnickiej w Ciechanowie). *Kawiarnia Artystyczna PCKiSz, Park im. Marii Konopnickiej w Ciechanowie.*

■ 24 maja (piątek), godz. 20.00

Koncert zespołu „Ulani” i zaproszonego gościa. Z okazji Dnia Matki, w Kawiarni Artystycznej wybrzmiały autorskie, nowe utwory zespołu. Nie zabraknie też przebojów dla starszych mam i ulubionych piosenek współczesnych młodych matek. *Kawiarnia Artystyczna, wstęp – 20 zł.*

■ 27 maja (poniedziałek), godz. 19.00

Koncert Janusza Laskowskiego z zespołem

(wynajem: Igra - Art Tomasz Wiśniewski z Ostrołeki). Specjalny koncert, z okazji Dnia Matki, autora słynnych przebojów: „Beata z Albatrosa”, „Świat nie wierzył łzom”, czy „Kolorowe Jarmarki”. *Sala widowiskowa, wstęp – 50 zł/60zł.*

■ 28 maja (wtorek), godz. 18.00

Projekcja filmu „**Młynarski. Piosenka finałowa.**” oraz spotkanie z aktorką Joanną Trzepiecińską – bohaterką książki „Aktorci. Odkrycia.” i jej autorem Łukaszem Maciejewskim. Książka Łukasza Maciejewskiego to portrety niezwykłych, wyjątkowych, silnych kobiet. Jedną z nich jest Joanna Trzepiecińska. Serdecznie zapraszamy na film i spotkanie, które poprowadzi autor książki, krytyk filmowy - Łukasz Maciejewski. *Kawiarnia Artystyczna, wstęp – 16 zł, 14 zł (ulgowy).*

Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Z. Kraińskiego w Ciechanowie

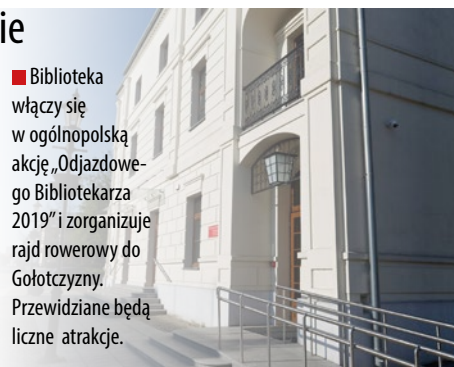
■ Na maj zaplanowany jest konkurs recytatorski z cyklu „Słowa Bliskie Młodym” ph. „Spotkali się pod Pikadorem” mający na celu uczczenie 100 rocznicy powstania grupy poetyckiej Skamander. Konkurs skierowany jest do młodzieży klas 7 i 8 szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich powiatu ciechanowskiego. Finał powiatowy przewidziany jest w dniu 22 maja 2019 r.

■ W ramach ogólnopolskiej akcji „Tygodnia Bibliotek” zorganizowane zostaną 2 spotkania: Zwyczajnie i przesady ludowe – prelekcja pani Grażyny Czerwińskiej której będzie

towarzyszyć występ zespołu „Legato”; Twój sąsiad biblioteka – akcja promująca czytelnictwo i Bibliotekę.

■ W czerwcu Biblioteka przeprowadzi konkurs plastyczny pt. „Malowane wiersze Juliana Tuwima”, zorganizowany z okazji 125 rocznicy urodzin Juliana Tuwima. Konkurs skierowany jest do dzieci w wieku przedszkolnym i dla klas 1-3 szkół podstawowych powiatu ciechanowskiego. Finał konkursu w pierwszej połowie czerwca 2019 r.

■ Biblioteka włączy się w ogólnopolską akcję „Odjazdowego Bibliotekarza 2019” i zorganizuje rajd rowerowy do Gołotczyzny. Przewidziane będą liczne atrakcje.





UROKI POWIATU

