

## **WNIOSEK O UDZIAŁ W PROGRAMIE „ARTYSTYCZNA GWIAZDKA”**

### **I. INFORMACJE O PROJEKCIE (KONCEPCJA I ZAŁOŻENIA):**

*wszystkie pola obowiązkowe*

1. TYTUŁ PROJEKTU:

2. RODZAJ PRZEDSIĘWZIĘCIA ARTYSTYCZNEGO/DZIAŁAŃ Z ZAKRESU UPOWSZECHNIANIA KULTURY (np. spektakl teatralny, koncert, taniec, prezentacja dydaktyczna, film itp.):

3. OPIS MERYTORYCZNY PROJEKTU I SPOSÓB JEGO REALIZACJI (w tym parametry techniczne, jeżeli są wymagane):

4. ZAKRES UPRAWNIENÍ AUTORSKICH, KTÓRE BĘDĄ PRZEKAZANE PRZEZ WNIOSKODAWCĘ WRAZ ZE WSKAZANIEM PÓL EKSPLOATACJI:

a) Przeniesienie majątkowych praw autorskich na polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wraz ze zgodą na wykonywanie praw zależnych i osobistych

b) Inne.....

.....  
data

.....  
podpis

5. DEDYKOWANI ODBIORCY PROJEKTU:

6. PROPONOWANY HARMONOGRAM DZIAŁAŃ ZWIĄZANYCH Z REALIZACJĄ PROJEKTU:

7. WYNAGRODZENIE ZA REALIZACJĘ DZIEŁA

**II. INFORMACJE O WNIOSKODAWCY:**

*wszystkie pola obowiązkowe*

1. IMIĘ I NAZWISKO WNIOSKODAWCY:

2. DANE KONTAKTOWE WNIOSKODAWCY (numer telefonu, adres zamieszkania, adres e-mail, PESEL):

3. KRÓTKA INFORMACJA O DOTYCHCZASOWEJ DZIAŁALNOŚCI WNIOSKODAWCY REALIZUJĄCEGO PROJEKT:

#### 4. OŚWIADCZENIA:

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że:

- 1) przedłożony w ramach wniosku projekt (dzieło) jest nowy i mojego oryginalnego autorstwa,
- 2) przedłożony w ramach wniosku projekt (dzieło) nie był wcześniej prezentowany, publikowany ani rozpowszechniany;
- 3) przedłożony w ramach wniosku projekt (dzieło) nie jest objęty innym źródłem finansowania i nie jest realizowany w ramach umowy z innym podmiotem;
- 4) zobowiązuję się do zawarcia umowy o dzieło na warunkach określonych w Regulaminie;
- 5) wszystkie dane i informacje są prawdziwe.

.....  
data

.....  
podpis

### III. OCENA WNIOSKU (WYPEŁNIA KOMISJA):

#### 1. FORMALNA OCENA WNIOSKU:

#### 2. KRYTERIA:

a) Profesjonalizm i doświadczenie zawodowe Wnioskodawcy – 6 pkt.

b) Spójność koncepcji zadania oraz komplementarność działań służących jego realizacji – 6 pkt.

c) Atrakcyjność i oryginalność Dzieła oraz forma jego realizacji – 30 pkt.

SUMA PRZYZNANYCH PUNKTÓW: